

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il edizione Ponza LandArt “NESSUN UOMO E’ UN’ISOLA”

Residenza d’artista 15-22 aprile 2025 Isola di Ponza, Italia

Nome e Cognome:

Nome d’arte:

Data e luogo di nascita:

Vive e lavora a:

Telefono:

email:

sito web:

contatto fb:

contatto Instagram:

Progetto dell’opera presentata

1. Titolo:

2. Materiali, misure e tecnica:

- progetto A

n. 2-3 mattonelle artistiche realizzate con varie tecniche (ceramica, mosaico...) di misura 25x25 cm

- progetto B

un’opera di land art in legno o ferro, di misura variabile

Si possono presentare entrambi i progetti da realizzare direttamente sull’isola durante la settimana d’artista (occorre valutare preventivamente l’effettiva fattibilità in quel lasso di tempo e il reperimento dei materiali direttamente sull’isola), oppure si può arrivare alla residenza con i lavori già pronti per l’installazione.

3. Spiegazione dell’opera o delle opere presentate

Allegare

– progetto e spiegazione dell’opera che si vuole proporre (schizzo, disegno, foto), completo di dati tecnici per la sicurezza, stabilità e sostenibilità. Si può scegliere tra la proposta di uno o entrambi i progetti:

- curriculum artistico

– portfolio di lavori precedenti

– consenso privacy, divulgazione mediatica e consenso all’esposizione permanente.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La candidatura è gratuita e dovrà pervenire entro il 12 marzo 2025 all’indirizzo email ponzalandart@laurapagliai.com.

L’artista selezionato dichiara che consegnerà agli organizzatori, al suo arrivo o al termine della settimana d’artista, un’opera d’arte in linea con il tema proposto che potrà essere installata dagli organizzatori in totale sicurezza.

Si impegna a realizzare un lavoro sensibile alla salvaguardia della biodiversità e allo stesso tempo di promuovere l’arte sostenibile, proponendo qualcosa che abbia una sua sicurezza progettuale e una sua stabilità.

Inoltre, si impegna ad essere presente sull’isola per la residenza d’artista dal 15 al 22 aprile 2025 (periodo pasquale), per la conoscenza del patrimonio naturalistico culturale della zona e per la condivisione di tematiche artistiche.

Dichiara inoltre di essere unico autore dell’opera proposta e di accettare che la stessa rimanga in pianta stabile sull’isola di Ponza (LT), Italia.

Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni alle opere installate derivati da manomissioni, incendio, furto o altre cause.

Saranno a carico dell’artista selezionato: i materiali per la realizzazione e il trasporto dell’opera, il viaggio A/R fino al porto di Formia e l’eventuale assicurazione personale che si volesse stipulare.

A carico dell’organizzazione: 7 notti in mezza pensione, traghetto A/R, escursione in barca e un trekking.

Si accettano inoltre le condizioni di pubblicazione e l’informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell’art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Data _____

Letto, compreso e sottoscritto (firma leggibile del dichiarante)

LIBERATORIA PER LA TRASMISSIONE, REGISTRAZIONE E PUBBLICAZIONE DI CONTENUTI (AUDIO, VIDEO, FOTOGRAFIE E DICHIARAZIONI)

Si AUTORIZZA Laura Pagliai, ideatrice di Ponza LandArt, ai sensi degli artt. 96 e 97 della Legge in materia di diritto di autore n. 633 del 22 aprile 1941, a:

registrare con mezzi audio, video e fotografici: opere, immagini, voce e dichiarazioni rese;

riprodurre le stesse su qualsiasi supporto tecnico e/o multimediale conosciuto e futuro ed effettuare la diffusione su qualsiasi canale media, quali ad esempio: sito web e pagine ufficiali su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram e LinkedIn, oltre a siti di soggetti esterni che presentano un collegamento diretto con tali canali;

stampare e pubblicare le stesse su riviste, libri, brochure e all'interno di materiale promozionale; esporre e proiettare le immagini in occasione di mostre, dibattiti, conferenze e a utilizzare le stesse per eventi/opere future;

Data _____

Letto, compreso e sottoscritto (firma leggibile del dichiarante)

INFORMATIVA PRIVACY E RACCOLTA DEL CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La presente è da considerarsi informativa ai sensi del Regolamento Europeo per la protezione dei dati (Reg. UE 2016/679) e della normativa italiana pro tempore vigente.

Il presente documento regola le modalità con cui raccogliamo, utilizziamo, gestiamo e divulghiamo le informazioni degli artisti e degli espositori dell'evento Ponza LandArt.

Il Titolare del Trattamento è Laura Pagliai, ideatrice di Ponza LandArt, di Ponza (LT), Italia.

Il Titolare tratta i seguenti dati degli interessati:

dati identificativi: nazionalità, nome, cognome, data di nascita, indirizzo di residenza e/o di domicilio;

dati di contatto: e-mail e/o numero di telefono fisso e/o cellulare;

altri dati: titolo di studio e scuola secondaria superiore di provenienza;

immagini fotografiche e video raccolte nel corso degli eventi di qualsiasi genere organizzati dal Titolare.

Data _____

Letto, compreso e sottoscritto (firma leggibile del dichiarante)